

PARCOURS : VISITE THÉÂTRALISÉE DU THÉÂTRE DU GRAND MARCHÉ



Le PÉAC Découvrir le Théâtre du Grand Marché - 2nd degré permet aux élèves des collèges et des lycées de se familiariser avec le théâtre avec [Ouverture](#), visite théâtralisée du Théâtre du Grand Marché suivi d'une rencontre avec le comédien et de la remise d'un livret de jeux à l'issue de la journée.

Il permet de découvrir le lieu et l'histoire du théâtre, de s'approprier le vocabulaire propre au théâtre, et de connaître les métiers qui permettent à des œuvres théâtrales de voir le jour et d'apprendre les « codes » du spectateur.

Il s'adresse aux enseignants qui souhaitent proposer à leurs élèves une première approche du théâtre, qu'ils envisagent ou non de travailler en complément sur la pratique du jeu théâtral. Il est recommandé pour préparer les classes à la venue au théâtre pour voir un spectacle.

Objectifs

- Permettre aux élèves de découvrir l'envers du décor d'un théâtre : se familiariser avec le lieu, en comprendre le fonctionnement, maîtriser le vocabulaire...
- Appréhender l'histoire du théâtre.
- Découvrir les métiers du théâtre.
- S'approprier les codes de la représentation théâtrale.
- Susciter la curiosité et l'envie de découvrir un spectacle de théâtre.

Déroulement

Ce parcours se déroule sur 3 temps :

- La découverte du lieu avec une visite théâtralisée du Théâtre du Grand Marché par le spectacle [Ouverture](#), spectacle déambulatoire programmé les **24, 25, 26 ou 27 octobre 2016** (présentation du spectacle en annexe)
- La rencontre avec le comédien (environ 30mn)
- La remise d'un livret de jeux.

Procédure d'inscription

1. Niveaux : Collèges - Lycées
2. Places ouvertes : 8 classes pour la période septembre/décembre 2016 (nombre de classes à définir pour le 1er semestre 2017)
3. Période : 24, 25, 26 ou 27 octobre 2016
4. Tarif : 170,00 € par classe

Le déplacement en bus est à la charge de l'établissement scolaire.

[Pré-inscriptions sur le Tableau de bord des parcours d'éducation artistique et culturelle de l'académie de La Réunion jusqu'au 26 septembre 2016](#)

Pour tout renseignement, contacter :

Françoise Guillaume : relationpublique@cdoi-reunion.com – 0262 20 96 33

ANNEXE

LE SPECTACLE OUVERTURE

Venir au théâtre mais, pour une fois, ne pas s'asseoir dans un fauteuil : suivre le guide, monter sur scène, traverser les coulisses, entrer dans les loges.



Laissez-vous guider par un comédien au cœur de ce lieu merveilleux, un théâtre rempli de fantômes et d'histoires. À travers l'histoire de sa famille, il vous fait découvrir les métiers de ceux qui participent à la création des spectacles. La page d'un livre s'ouvre, des voix d'acteurs surgissent du passé. Qui a prononcé le mot « corde » ? Cette actrice pleure car on lui a offert des œillets : « merde alors » ! Quelle est cette clameur qui monte du poulailler ? Voyageons dans le dédale des recoins du théâtre, là où ne pénètre jamais le spectateur, là où l'âme de nombreux personnages se promène encore !

Durée : spectacle déambulatoire de 1h15

Texte et mise en scène : Lolita Monga

Avec Olivier Corista