

PARCOURS : CRÉER POUR RÉSISTER



Le projet **Créer pour résister** permet aux élèves des lycées de réfléchir à l'acte de résistance, à la place de l'art dans la révolte et à la démarche de l'artiste engagé, en écho avec au spectacle du CDOI, [Notre Dame d'Haïti](#).

[Notre Dame d'Haïti](#), création de Lolita MONGA, est le 1er volet d'un projet d'une recherche de 3 ans sur la question de la révolte. À partir de paroles récoltées lors de résidences en Haïti puis à Notre-Dame des Landes, Lolita MONGA interroge le monde en pleine mutation.

Ce parcours est proposé pour 6 classes de lycées. Chaque classe choisit un angle d'approche : écriture et mise en voix, photographie, danse, réalisation plastique, recherche musicale. Lors d'une restitution au Théâtre du Grand Marché chaque classe présente le fruit de ses recherches aux autres. Une priorité est accordée aux élèves de 2nde ou de 1ère en enseignement artistique d'exploration, facultatif ou de spécialité pour les lycées généraux ou aux élèves des lycées professionnels dans le cadre de l'enseignement des arts appliqués.

Objectifs

- Réfléchir sur l'acte de résistance et sur la place de l'art engagé.
- Mettre en œuvre une démarche artistique.
- Présenter et défendre un choix artistique.
- Se confronter à différentes pratiques artistiques : écriture et mise en voix, photographie, danse, arts plastiques, musique.

Déroulement

Le projet se déroule en 6 temps :

- un travail en amont sur la thématique choisie mené par l'enseignant
- des ateliers de pratique artistique dans la discipline choisie avec un intervenant sélectionné par le CDOI (4 à 5 séances de 2 heures entre le 5 septembre et le 28 octobre 2016)
- la préparation et la présentation du travail de médiation mené par l'enseignant
- la restitution de toutes les classes au [Théâtre du Grand Marché](#) et la rencontre avec l'équipe artistique de [Notre Dame d'Haïti](#), le 10 novembre 2016 ;
- la représentation du spectacle [Notre Dame d'Haïti](#), au [Théâtre du Grand Marché](#) le 31 novembre ou les 1er, 2, 8 ou 9 décembre 2016 en soirée
- un bord de scène à l'issue du spectacle.

Procédure d'inscription

1. Niveaux : Lycées : Une priorité est accordée aux élèves de 2nde ou de 1ère en enseignement artistique d'exploration, facultatif ou de spécialité pour les lycées généraux ou aux élèves des lycées professionnels dans le cadre de l'enseignement des arts appliqués.
2. Places ouvertes : 6 classes
3. Période : septembre à décembre 2016
4. Tarif : 150,00 € + 5,00 € par élève ou accompagnateur pour le spectacle

Les 2 déplacements en bus (restitution et spectacle) sont à la charge de l'établissement scolaire.

[Pré-inscriptions sur le Tableau de bord des parcours d'éducation artistique et culturelle de l'académie de La Réunion jusqu'au 2 septembre 2016](#)

Pour tout renseignement, contacter :

Françoise Guillaume : relationpublique@cdoi-reunion.com – 0262 20 96 33